

TÜM DERSLER

5
SINIF

YENİ NESİL
SORU BANKASI

TÜRKÇE - MATEMATİK
FEN BİLİMLERİ - SOSYAL BİLGİLER
İNGİLİZCE - DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

ONLINE
EĞİTİM



Evrensel Dijital



Evrensel Öğretmen



- ÖDEV VERME
- ÖĞRENCİ TAKİP ETME

Evrensel Öğrenci



- ÇÖZÜM
- BENZER SORU

EVRENSEL
İLETİŞİM
YAYINLARI

TÜM DERSLER

5
SINIF



Copyright ©
Evrensel İletişim Yayın Dağıtım
San. Tic. Ltd. Şti.

Bu kitabın her hakkı
EVRENSEL İLETİŞİM LTD. ŞTİ.'e aittir.

Hangi amaçla olursa olsun, bu kitabın tamamının ya da bir kısmının, kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

**EVRENSEL
İLETİŞİM
YAYINLARI**

Zübeyde Hanım Mahallesi 655. Cadde No: 15/A
Altındağ / ANKARA

Tel: (0312) 384 65 00

Faks: (0312) 384 61 00

email: evrensel@evrenseliletisim.com.tr

www.evrenseliletisim.com.tr



Genel Yayın Yönetmeni
Engin KARAPINAR



Editör
Hasan ATAK



Dizgi - Kapak - Tasarım
Osman GÜRLEYİK



Basım Yeri
Korza Basım

ISBN

ISBN
978 - 605 - 2110 - 80 - 5



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlahî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerâhamdan İlahî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy



GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinedir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyen dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsaid bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk

editör

Sevgili Öğrenciler,

Uzun bir çalışmanın sonucu oluşturduğumuz “5. Sınıf Tüm Dersler Konu Özetli Soru Bankası” kitabımızın sizin öğrenim hayatınıza faydalı olacağına inanıyoruz.

Kitabımız okulunuzdaki ders kitaplarına paralel olarak hazırlanmış, bilmediğiniz hiçbir konuya yer verilmemiştir.

Her dersten yeterince soru çözebileceğiniz kitabımız hem konuları pekiştirmenizde hem de sınavlarınıza hazırlanmanızda sizlere faydalı olacaktır.

Engin KARAPINAR

***“Başarmak için önce istemek gerekir.
İsteklerinizi başarmanız dileğiyle...”***

İçindekiler

TÜRKÇE



GÖRSEL OKUMA	12 Test	14
SÖZEL MANTIK	3 Test	39
SÖZCÜKTE ANLAM	4 Test	46
CÜMLEDE ANLAM	1 Test	61
KÖK VE EK BİLGİSİ	1 Test	76
METİNDE ANLAM	1 Test	84
SES BİLGİSİ	1 Test	98
YAZIM, NOKTALAMA	1 Test	104



ÜNİTE - 1

DOĞAL SAYILAR	3 Test	114
DOĞAL SAYILARLA İŞLEMLER	8 Test	120

ÜNİTE - 2

KESİRLER	3 Test	138
KESİRLERLE İŞLEMLER	2 Test	144

ÜNİTE - 3

ONDALIK GÖSTERİM	3 Test	148
YÜZDELER	3 Test	154

ÜNİTE - 4

TEMEL GEOMETRİK KAVRAMLAR VE ÇİZİMLER	3 Test	160
ÜÇGENLER VE DÖRTGENLER	5 Test	166

ÜNİTE - 5

VERİ TOPLAMA VE DEĞERLENDİRME	4 Test	176
UZUNLUK VE ZAMAN ÖLÇME	3 Test	184

ÜNİTE - 6

ALAN ÖLÇME	4 Test	190
GEOMETRİK ŞEKİLLER	3 Test	198

FEN BİLİMLERİ



ÜNİTE - 1

GÜNEŞ, DÜNYA VE AY 11 Test 206

ÜNİTE - 2

CANLILAR DÜNYASI 9 Test 228

ÜNİTE - 3

KUVVETİN ÖLÇÜLMESİ VE SÜRTÜNME 4 Test 244

ÜNİTE - 4

MADDE VE DEĞİŞİM 11 Test 252

ÜNİTE - 5

IŞIĞIN YAYILMASI 10 Test 274

ÜNİTE - 6

İNSAN VE ÇEVRE 8 Test 292

ÜNİTE - 7

ELEKTRİK DEVRE ELEMANLARI 5 Test 304

SOSYAL BİLGİLER



ÜNİTE - 1

BİREY VE TOPLUM 6 Test 316

ÜNİTE - 2

KÜLTÜR VE MİRAS 7 Test 328

ÜNİTE - 3

İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER 10 Test 342

ÜNİTE - 4

BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM 4 Test 362

ÜNİTE - 5

ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM 4 Test 370

ÜNİTE - 6

ETKİN VATANDAŞLIK 6 Test 378

ÜNİTE - 7

KÜRESEL BAĞLANTILAR 3 Test 390



UNIT - 1	: HELLO!	3 Test	398
UNIT - 2	: MY TOWN	3 Test	404
UNIT - 3	: GAMES AND HOBBIES	2 Test	410
UNIT - 4	: MY DAILY ROUTINES	4 Test	414
UNIT - 5	: HEALTH	3 Test	422
UNIT - 6	: MOVIES	3 Test	428
UNIT - 7	: PARTY TIME	3 Test	434
UNIT - 8	: FITNESS	3 Test	440
UNIT - 9	: THE ANİMAL SHELTER	3 Test	446
UNIT - 10	: FESTİVALS	3 Test	452

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ



ÜNİTE - 1

ALLAH İNANCI 5 Test 460

ÜNİTE - 2

RAMAZAN AYI VE ORUÇ 7 Test 474

ÜNİTE - 3

ADAP VE NEZAKET 6 Test 488

ÜNİTE - 4

HZ. PEYGAMBER VE AİLESİ 3 Test 502

ÜNİTE - 5

ÇEVREMİZDE DİNİN İZLERİ 5 Test 516

CEVAP ANAHTARI 528

TÜRKÇE



TÜRKÇE



BELİRTİLERİ VARSA NELER YAPILMALIDIR?



Son 14 gün içerisinde enfeksiyon görülen ülkelerin birinden geldiyseniz cerrahi maske takarak en yakın sağlık kuruluşuna başvurun.

Eğer öksürüyorsanız, ateşiniz varsa ve nefes almakta zorlanıyorsanız, cerrahi maske takarak en yakın sağlık kuruluşuna başvurun.

Evde izolasyon önerilen bir kişiyle aynı odada bulunduğunuz anlarda maskenizi mutlaka takın.




T.C. SAĞLIK BAKANLIĞI | saglik.gov.tr | /SaglikBakanligi

SIKÇA SORULAN SORULAR

TANISI NASIL KONULUR?

Yeni Koronavirüs'ü tespit edebilmek için gerekli olan moleküler testler ülkemizde mevcuttur.

Halk Sağlığı Genel Müdürlüğü laboratuvarlarında çalışılmaktadır.



ÖNLEMEK VEYA TEDAVİ ETMEK İÇİN BİR İLAÇ VAR MIDIR?

Halen hastalığa özel bilinen bir tedavi yoktur. Hastanın genel durumuna göre gerekli destekleyici tedavi uygulanmaktadır.



T.C. SAĞLIK BAKANLIĞI | saglik.gov.tr | /SaglikBakanligi

Yeni Koronavirüs (COVID-19)

Koronavirüsler (CoV), soğuk algınlığından Orta Doğu Solunum Sendromu (MERS-CoV) ve Şiddetli Akut Solunum Sendromu (SARS-CoV) gibi daha ciddi hastalıklara kadar çeşitli hastalıklara neden olan büyük bir virüs ailesidir.

1. Yukarıda Koronavirüs ile ilgili çeşitli bilgilerin bulunduğu bir afiş verilmiştir.

Bu bilgilerden yola çıkarak Koronavirüs ile ilgili;

- I. Virüse yakalanan hastaların tedavi sürecindeki gözlemler sonucu, hastalığın başlaması durumunda neler yapılması gerektiği tespit edilmiştir.
- II. Laboratuvarlarımızda yapılan çalışmalar sonucunda özellikle Koronavirüs tedavisinde kullanılacak ilaç geliştirilmiştir.
- III. Virüs dünyanın her yerinde görülmekte ve insanlar virüsten korunmak için tedbir olarak maske kullanmaktadır.

cümlelerinden hangisi veya hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I, II ve III

2. Zeynep Öğretmen, kitap okuma saatinde öğrencilere sanatsal bir metni okurken nelere dikkat edilmesi gerektiğini anlatır. Öğrencilerine okuma alışkanlığını kazandırmak için okuryazarlık üzerine yazılmış birkaç kitaptan örnekler okur. Zeynep Öğretmen aşağıdaki örneği okuduğunda öğrencilerinden Ali'nin aklına ailesiyle birlikte yapmış olduğu hafta sonu etkinliği aklına gelir.

Örnek:

Okur; yazarın kitabını okumaya başladığında, okurun tamamlaması için bıraktığı boşlukları kendi hayal gücüne göre tamamlar. Bu şekilde ideal bir okur durumuna gelir. Metnin ilerleyen sayfalarında kurgu karmaşıklıkça okur, bu boşlukları doldurmak için bir seçim yapar. Yazarın okur için bırakmış olduğu ipuçlarını okur takip eder ve anlam bütünlüğünü sağlamaya çalışır. Yazarın kullandığı üslup, olay zinciri ve zaman tüm bu boş bırakılan alanları tamamlamaya yardımcı olur.

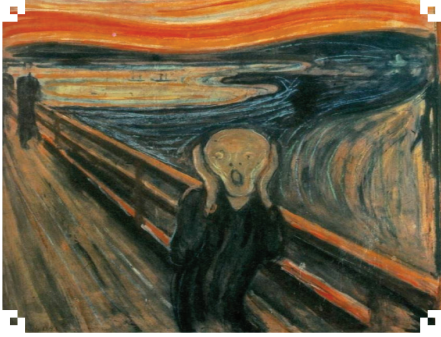
Verilen örnekten yola çıkarak Ali'nin ailesiyle yaptığı pazar etkinliğinin görseli aşağıdakilerden hangisidir?



1. Her düşünce ürünün bir anlamı vardır. Bu sanatın gereğidir. Sanatçısı tarafından ortaya konulan sanat eserleri içinde barındırdığı iletişimiyle sanatseverlerin beğenisini toplar. Sanatçı, bunun için ürettiği sanat eserine öyle bir isim ya da başlık koymalıdır ki bu hem sanatseverin ilgisini çöksin hem de eserin anlam bütününü en net şekilde ifade etsin. Söz konusu eser bir romansa uygun bir isimi; bir yazıya uygun bir başlığı olmalıdır. Buna örnek olarak Divan edebiyatında övgü şiirleri olan kasidelere konularına uygun olarak şitahiye, ıydıyye, cülûsiye gibi isimler verilerken redifi “su” ile bitiyorsa su kasidesi, yol ile bitiyorsa yol kasidesi denmiştir. Modern Türk edebiyatında ise Halit Ziya Uşaklıgil bir ailenin bölünmesi ve parçalanmasını anlattığı romanına Yaprak Dökümü adı vermiştir. Böylelikle eser okunmadan önce içeriği ile okuruna içeriği ile ilgili izlenim kazandırmaktadır.

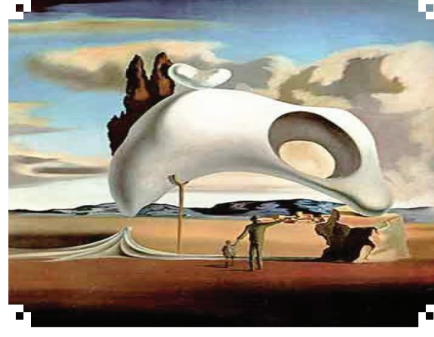
Yukarıda verilen paragrafta eserin isim-içerik ya da anlam-başlık uyumunun önemi vurgulanmıştır. Her sanat eseri için geçerli olan bu durumdan yola çıkarak aşağıda verilen tabloların hangisinin anlattığı kompozisyon ile ismi arasında bağlantı yoktur?

A)



Çığlık

B)



Atalarımızın Kalıntıları

C)



İnci Küpeli Kız

D)



Yıldızlı Bir Gece

- I. Sanat eseri nedir, sorusuna verilecek ilk kısa yanıt estetik heyecan uyandıran nesnedir olacaktır. Sanatçı tarafından ortaya konan eser onun duygu ve düşüncelerini yansıtmakta, insanlarda güzel hisler uyandırmaktadır. Bilgilendirici ya da nesnel olmayan sanat eseri özgün ve evrenseldir. Eserde sanatçı kişisel duygu ve düşüncelerini yaratıcılığını ve yeteneğini kullanarak karşı tarafa yansıtmaktadır. Ortaya çıkartılan bir ürünün sanat eseri sayılabilmesi için orada bir sanatçının, bir oluşum ve bir yargının olması gerekmektedir ve sanat eserlerinde zanaatta olduğu gibi bir fayda sağlama amacı güdülmemelidir. Zira sanatın temelinde güzellik vardır. Peki, sanat eserinin özellikleri nelerdir? Çoğu sanat eseri öznedir. Yaratıcılık ve hayal gücü kullanmayı gerektirmektedir. Bir sanat eseri yaratmak için yetenekli olunması gerekmektedir ve sanat eseri bir estetik kaygı taşıyarak ortaya çıkartılmaktadır.
- II. Belediyenin düzenlediği Gaziantep Kültür Gezisi adlı programa katılan öğrenciler arasındaki Ayşe, cep telefonuyla aşağıdaki fotoğrafları çekmiştir.

2. Yukarıda verilen I ve II. paragraftan yola çıkılarak Ayşe'nin cep telefonundaki hangi fotoğraf bir sanat eserine ait olamaz?

A)



B)



C)



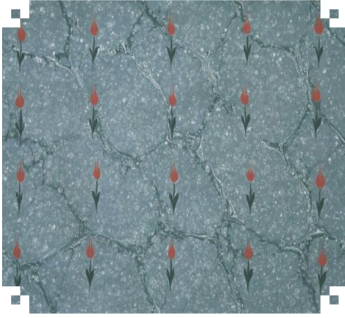
D)



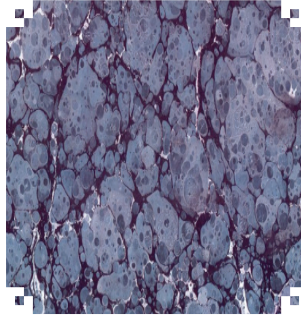
Suyun üzerine fırçadaki boyaları serpererek yapılan renkli tablo çalışmalarına ebru denir. Osmanlı döneminden kalma görselliğe dayalı kendine özgü usulleri olan bir sanat türüdür. Bu usullerden bazıları şunlardır:

- I. Battal Ebru: Boyaların sadece fırçayla zemin üzerine serpilmesiyle oluşturulan mermer desenli ebru çeşididir.
- II. Gel Git Ebru: Yapıldıktan sonra kalınca bir çubukla boyalı kısmın önce bir kenarına sonra diğer kenarına bir ileri bir geri karıştırılarak yapılır.
- III. Hatip Ebru: Önce zemin ebrusu yapılır. Zemin ebrusunun üzerine, 35x50 cm boyutlarında bir tekne için teknenin uzun kenarı boyunca beş, kısa kenarı boyunca da dört sıra olacak şekilde eşit aralıklarla ayar verilerek hatip ebrusuna göre yapılmış bir renk damlatılır. Zemin üzerinde dört sıra halinde ve her sırada beş olmak üzere hazırlanan renklerin ortalarına ikinci ve daha sonra üçüncü ve istenirse daha fazla sayıda renk damlatılarak iç içe halkalar elde edilir.
- IV. Koltuk Ebru: Güzel yazı levhalarının koltuk tabir edilen boşluklarında kullanılmak üzere hatip ebrusundaki her hatip deseni yerine küçük bir çiçek yapılır.
- V. Bülbülyuvası Ebru: Giderek küçülen damlalar halinde serpilerek yapılan battal ebru üzerine, bir iğne yardımıyla dıştan içe doğru spiraller yapılır. Bu spirallerin sayısı, hatip ebrusunda olduğu gibi uzun kenar boyunca 5 kısa kenar boyunca 4'tür.

1. Yukarıda numaralandırılmış olarak verilen ebru sanatı türlerini (usullerini) tanımlarından yola çıkarak aşağıdaki görseller ile eşleştiriniz.



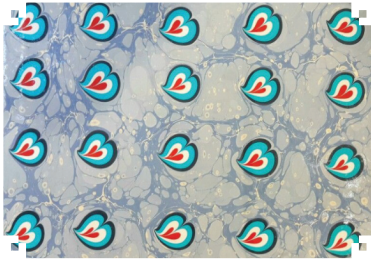
.....



.....



.....



.....



.....

2 ve 3. soruları aşağıda verilen bilgilere göre cevaplayınız.

Simetri, bir cismin bir doğruya göre eşit uzaklıktaki görüntüsüdür. Örneğin:



2. Aşağıdaki görselde saat kaçı gösterdiğinde simetrik bir görüntü oluşur?



A) 21.15
C) 13.00

B) 18.00
D) 17.55

3. Aşağıda verilen harflerden simetrik olmayanları işaretleyiniz.

Ö



V



A



G



C



F



Y



Z



W



J



K



L



MİLYONLARCA TURİST TÜRKİYE'Yİ TERCİH ETTİ

Türkiye, tarihî yapıları, kaplıcaları, eşsiz plajları, kayak merkezleriyle dünya turizminde öne çıkıyor. Geçen yıl 50 milyondan fazla turist tercih Türkiye oldu.



37 MİLYON 969 BİN 824

32 MİLYON 410 BİN 34

2017



26,2 MİLYAR DOLAR

46 MİLYON 112 BİN 592

39 MİLYON 488 BİN 401

2018



29,5 MİLYAR DOLAR

51 MİLYON 747 BİN 199

45 MİLYON 58 BİN 286

2019



34,5 MİLYAR DOLAR

■ YABANCI TURİST SAYISI

■ TOPLAM TURİST SAYISI

■ TURİZM GELİRLERİ

ÜLKELERİNE GÖRE TÜRKİYEYİ TERCİH EDEN YABANCI TURİSTLER



Yukarıda “bacasız sanayi” dediğimiz, Türkiye’nin önemli gelir kaynaklarından biri olan turizmin son yıllardaki verileri ile ilgili bilgiler verilmiştir.

1. Bu bilgilerden yola çıkarak aşağıdaki seçeneklerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Türkiye’yi tercih eden ülkeler içinde, Bulgaristan ve İngiltere’den gelen turist sayısının toplamı Rusya’dan gelen turist sayısından fazladır.
- B) 2017 ve 2018 yılları karşılaştırıldığında, 2017 senesinde toplam turist sayısının artışı 2018’e göre daha azdır.
- C) 2019 yılında Türkiye’yi ziyaret eden yabancı turist sayısı önceki son iki yıla bakarak daha fazladır.
- D) Türkiye’yi tercih eden turist sayısının fazla olmasının sebeplerinden biri de Türkiye’nin hem yaz turizmine hem de kış turizmine uygun olmasıdır.